



Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES
 SBN, Quadra 02, Lote 06, Bloco L
 Brasília – DF – CEP: 70040-020

TERMO DE SELEÇÃO DE CANDIDATURA DO PDSE

INSTITUIÇÃO: Universidade de São Paulo (USP)

PROGRAMA: Programa de Pós-Graduação em Literatura Portuguesa

LOCAL E DATA: São Paulo, 24 de janeiro de 2018

COMISSÃO

NOME	IES	PROGRAMA	CARGO/FUNÇÃO	ASSINATURA
1. Annie Gisele Fernandes	USP	PPGLP	Coordenador do Programa OU Substituto	
2. Nicole Guim de Oliveira	USP	PPGLP	Representante discente dos pós-graduandos (doutorando)	
3. Carlos Junior Gontijo Rosa	USP	PPGLB	Avaliador externo ao programa de pós-graduação (Doutor)	
4.				
5.				

PARECER FINAL JUSTIFICANDO A ESCOLHA DO CANDIDATO SELECIONADO

NOME DO(S) CANDIDATO(S): 1º Iarima Nunes Redü

2º Ana Paula Gomes do Nascimento

PARECER:

Em atenção ao Edital 47/2017, da CAPES, e em conformidade com ele, os doutorandos Ana Paula Gomes do Nascimento, Iarima Nunes Redü, Lílian Barbosa, Nathália Macri Nahas e Nefatalin Gonçalves Neto, regularmente matriculados no Programa de Pós-Graduação em Literatura Portuguesa da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, apresentaram suas candidaturas.

A análise detida dos documentos fundamentais para o processo de seleção, com ênfase no Projeto de Pesquisa e/ou Plano de Trabalho no Exterior e na produção acadêmica, verificada a partir da documentação comprobatória do Curriculum Lattes, determinou a seguinte classificação:

1º Iarima Nunes Redü

2º Ana Paula Gomes do Nascimento

A doutoranda indicada em primeiro lugar tem 3 artigos publicados em periódicos A2, 1 artigo publicado em periódico B5 e 13 participações, com apresentação de trabalho, em eventos científicos. O projeto é consistente, com fundamentação teórica produtiva, e o plano de trabalho no exterior é adequado ao projeto, no qual são mencionados documentos de pesquisa que podem ser consultados somente *in loco*. A candidata cursou os créditos exigidos pelo Programa de Pós-Graduação em Literatura Portuguesa, obteve conceito A nas disciplinas cursadas e seu prazo de depósito de tese é 11/08/2020.

A doutoranda classificada em segundo lugar tem 1 artigo publicado em anais de congresso e 17 participações, com apresentação de trabalho, em eventos científicos. O projeto é consistente e objetivo, com referências teóricas pertinentes. O deslocamento ao centro de pesquisa no exterior pode gerar discussões profícuas, haja vista a *expertise* do coorientador e da universidade receptora quanto ao tema do projeto. A candidata já cursou os créditos exigidos pelo Programa de Pós-Graduação em Literatura Portuguesa, obteve conceito A nas disciplinas cursadas e seu prazo de depósito é 11/08/2020. Ana Paula Gomes ainda participou do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE) na Universidade de São Paulo na fase preparatória, constituída por palestras, e na fase subsequente, de Estágio Supervisionado.

Os centros de pesquisa no exterior – respectivamente Biblioteca Nacional de Portugal (BNP) Universidade de Évora –, como é sabido, apresentam material profícuo e relevante para pesquisas no âmbito dos projetos aprovados e/ou têm reconhecido mérito e mantém atividades de cooperação internacional com o Programa de Pós-Graduação em Literatura Portuguesa da USP, bem como com outras IES brasileiras.

Esta Comissão de Seleção sugere, portanto, de acordo com o Edital da Comissão de Bolsas para o PDSE/2018 (Edital de Seleção Interna) e em conformidade com o edital supracitado da CAPES, que dos 12 (meses) concedidos, 6 (seis) sejam destinados a Iarima Nunes Redü e os outros 6 (seis) sejam concedidos a Ana Paula Gomes do Nascimento.

A doutoranda Lilian Barbosa foi desclassificada do processo de seleção por não atender ao requisito 4.1.1.8 do Edital 47/2017 da CAPES.

O doutorando Nefatalin Gonçalves Neto foi desclassificado do processo de seleção por não atender ao requisito 4.1.1.7 do Edital 47/2017 da CAPES.

A doutoranda Nathália Macri Nahas foi desclassificada do processo de seleção por não atender à entrega da documentação comprobatória do Currículo Lattes, conforme Edital da Comissão de Bolsas, uma vez que se exigia a entrega de cópia simples do texto publicado, e não do original em word.

